

**Revista de Literatura Mexicana Contemporánea**

**Vol. 3 No. 7 (Enero-Abril 1998)**

**CONTENIDO**

**3 PRESENTACIÓN**

**HECHO EN MÉXICO**

*Crítica • Ensayo*

- 7 Panorámicos: La novísima dramaturgia mexicana  
*Armando Partida Tayzan*
- 25 Narrativa policíaca mexicana de hoy  
*Vicente Francisco Torres*
- 34 Poesía:  
La poesía de Francisco Hernández  
*Martin Camps*
- 39 José Emilio Pacheco: una poética para el fin de siglo  
*Alberto Julián Pérez*
- 52 José Luis Rivas: júbilo, destello e imagen poética  
*Asunción Horno-Delgado*
- 59 Narrativa: La isla de madera, de Rafael Antúnez, o la reescritura del diluvio bíblico  
*José Luis Martínez Morales*
- 69 Carmen Boullosa: *Son vacas, somos puercos*, inscripción pirata del cuerpo y el deseo femeninos  
*Alessandra Luiselli*
- 73 El mundo cuentístico de Ricardo Elizondo: una aproximación  
*Miguel G. Rodríguez Lozano*
- 81 Algunas notas sobre la narrativa de Sergio Pitol  
*Marta Rivera de la Cruz*
- 88 Teatro: Victor Hugo Rascón Banda y el nuevo realismo

*Frank Dauster*

**LA TRIBU DE LA CASA**

*Poesía • Narrativa*

97 Poemas

*Angelina Muñoz Huberman*

101 Una mujer con un libro bajo el brazo

*Marco Tulio Aguilera Garramuño*

**TIANGUIS**

109 Poesía y traducción

*Marco Antonio Campos*

118 Columbus, de Ignacio Solares: ¿quieres que te lo cuente otra vez?

*Luis Arturo Ramos*

120 Bibliografía anotada

*Concepción Bados Ciria*

125 Índice de Revista de Literatura Mexicana Contemporánea

*Antonio Gómez López-Quiñones*