

C O N T E N I D O

3 PRESENTACIÓN

HECHO EN MÉXICO

*Crítica • Ensayo*

Panorámica:

- 7 Los noventa: seis libros de cuentos

*Federico Patán*

- 13 Seis poetas femeninas mexicanas actuales: Semblanzas, semejanzas y diferencias

*Janet Pérez*

Narrativa:

- 21 Búsqueda, ludismo, intertextualidad y metadiégesis en el universo narrativo *En busca de Klingsor* de Jorge Volpi

*Luis Quintana Tejera*

- 32 Un germanista en busca de Klingsor

*Robert O. Goebel*

- 42 *En la alcoba de un mundo* y *Paraíso clausurado*, de Pedro Ángel Palou. Dos novelas unidas por la melancolía

*Eloy Urroz*

- 46 *Guerra en el Paraíso* de Carlos Montemayor: *La novela no ficticia como instrumento de análisis político*

*César Antonio Sotelo Gutiérrez*

- 53 *Nada, nadie*, de Elena Poniatowska. Las voces de otros: literatura y etnografía

*Silvia Susana Perea-Fox*

- 60 Sexo y muerte en la obra policial de Jorge Ibarguengoitia

*Vitelia Grisel Cisneros*

67 Juan García Ponce y Parménides García Saldaña en el contexto de la Onda

*Genaro J. Pérez*

73 La experiencia del dolor en *Los años con Laura Díaz*, de Carlos Fuentes

*Paloma Andrés Ferrer*

81 La construcción de una nueva historia en el cuento “Las dos Americas”

*María Estévez Ruiz*

Poesía:

86 La historia en el cuerpo. Tentación de novela: el verso per-verso

*Armando Oviedo*

Teatro:

91 Contrapunto onomatológico y realista en *Orinoco*, de Emilio Carballido

*Fernando García Núñez*

## **LA TRIBU DE LA CASA**

*Poesía • Narrativa*

101 Poemas selectos

*Janitzio Villamar*

102 Su ángel de la guardia

*Cristina Ruiz*

## **TIANGUIS**

109 Rafael Ramírez Heredia: contador público, cantador literario

*Sara Poot Herrera*

118 Para un ajuste de cuentas con el entorno: La representación de la homosexualidad en la literatura mexicana actual

*Martin Boisclair*

122 Una lectura de la “Pobrecilla sonámbula” de Ramón López Velarde

*Jay Wright*

