

Revista de Literatura Mexicana Contemporánea

Vol. 17 No. 44 (Enero-Marzo 2010)

C O N T E N I D O

PRESENTACIÓN

HECHO EN MÉXICO

Crítica • Ensayo

Panorámica

7 Un pueblo en vilo

Diego Bustos

13 Cuatro miradas a la Revolución Mexicana

Óscar Godoy Barbosa

Narrativa

21 La larga noche de Felipe Ángeles. Símbolo de la travesía humana

Renato Prada Oropeza

29 Novela, historia regional y memoria histórica: *Península, Península* de Hernán

Lara Zavala

César Antonio Sotelo

41 Desplazamientos paródicos del proceso revolucionario mexicano en *Los relámpagos de agosto*, de Jorge Ibarguengoitia

Felipe A. Ríos Baeza

DOSSIER

I Delicadeza, atrocidad. Presentación

Narrativa

Abril de León Rincón

Ángeles Taboada
Antonio Sanferd
Celia Ann
Daniel Salinas
Dorina Garza-Leonard
Felipe Montes
Gabriela Ulloa
Helena Haira
Jacobo Tafoya
Lilia Rodríguez
Lorena Martínez
Guadalupe del Río
María Elena Morín G.
María Guadalupe Torres
I.L.R.
Óscar Ochoa González
Sagrario León
Virginia Bon
Yanell Sepúlveda
Xitlally Rivero

Poesía

Dorina Garza-Leonard
Helena Haira
Lilia Rodríguez
I.L.R.
Norma Frida
Óscar Ochoa
Sagrario León
V́ctor Miguel

49 *Un asesino solitario*, la autoría de un crimen compartido: del centro a los márgenes y el espectáculo de la violencia política en el México de los noventas

Aileen El-Kadi

Ensayo

57 Alfonso Reyes y el ataque a la cordura

Miguel García

63 Análisis de la autocrítica de Alfonso Reyes con base en sus propias teorías sobre la crítica

Silvana Ayala Peláez

Poesía

73 La indagación multicultural y el álbum de familia en *Azogue en la raíz* de Selfa Chew

Jorge Chen Sham

83 El redescubrimiento del lenguaje. Teoría y práctica poética en *El mono gramático* de Octavio Paz

Penélope Cartelet

TIANGUIS

99 La recuperación de la historia: los documentales de Juan Ramón Aupart

Gerardo García Muñoz

107 Teatro en territorio de guerra. Instantáneas desde Ciudad Juárez

Perla de la Rosa

LA TRIBU DE LA CASA

113 Zona de duelo

Mercedes Miranda Bulnes

119 Tannat entre otros

Laura Cesarco

BIBLIOGRAFÍA ANOTADA

121 Un libro y dieciocho revistas

Federico Patán