

Revista de Literatura Mexicana Contemporánea

Vol. 21 No. 60 (Enero-Marzo 2014)

## CONTENIDO

### HECHO EN MÉXICO

#### *Panorámica*

- 7 La negación de la posmodernidad ante la ruptura de la tradición moderna: una lectura de Octavio Paz

*Raúl Carrillo Arciniega*

#### *Narrativa*

- 17 Humor y matrimonio gay en *Utopía gay*, de José Rafael Calva, y *La historia de siempre*, de Luis Zapata

*Brandon P. Bisbey*

- 31 Exotización en *Noticias del Imperio*, de Fernando del Paso

*Gerardo Gutiérrez Cham*

- 43 La mirada como intensidad violenta en *Aquello que nos resta*, de Liliana Pedroza

*Roxana Elveridge-Thomas*

- 57 A Prism's Refractions: (Anti-) Utopias of the Conquests in *Crónica de las destrucciones*, *Llanto: Novelas imposibles* and *Cielos de la tierra*

*Katherine Karr-Cornejo*

#### *Teatro*

- 71 Mito y violencia: la representación del mundo en la joven dramaturgia mexicana.  
El caso de *Aproximación el interior de una ballena*, de Ángel Hernández Arreola  
*Magdalena Moreno Caballero*

## **DOSSIER**

- I Presentación
- II En el continente negro: *Feliz nuevo siglo Doktor Freud*, de Sabina Berman  
*Leticia Romero Chumacero*
- IX Lesbianismo, bisexualidad e identidades fluidas en la poesía de Silvia Tomasa Rivera  
*Iliana Rodríguez Zuleta*
- XVII La palabra y la memoria en *Relación de los hechos*, de José Carlos Becerra  
*Ana Leonor Cuandón Alonzo*
- XXVI *A pesar del oscuro silencio* de Jorge Volpi y *Efecto invernadero* de Mario Bellatin: novelas sobre poetas, novelas sobre influencias  
*Pilar Morales Lara*
- XXXV Relaciones peligrosas: una lectura de *Karenina Express* desde la intertextualidad  
*Gabriela Valenzuela Navarrete*

## **TIANGUIS**

- 87 Entre la oralidad y la escritura: cuadernos y repentismo en el huapango arribeño  
*Agustín Rodríguez Hernández*

## **LA TRIBU DE LA CASA**

- 99 Sombra  
*Soledad Castresana*
- 100 De *Selección natural*  
*Soledad Castresana*
- 101 Paisaje

- 103    Escribir es robarle historias a la lucidez *William Johnston*
- 104    Invocación *William Johnston*
- William Johnston*

## **BIBLIOGRAFÍA ANOTADA**

- 107    Sobrevivir. *Por los caminos del norte* *Gabriela Moreno*